



Leihinstrumente – Posaunenchor Adelmannsfelden

Ist was für DICH dabei?

Unter 01608722572 melden oder

<https://ev-rottal.de/jungblaeser-ev-rottal/>



Wieso ein Leihinstrument?

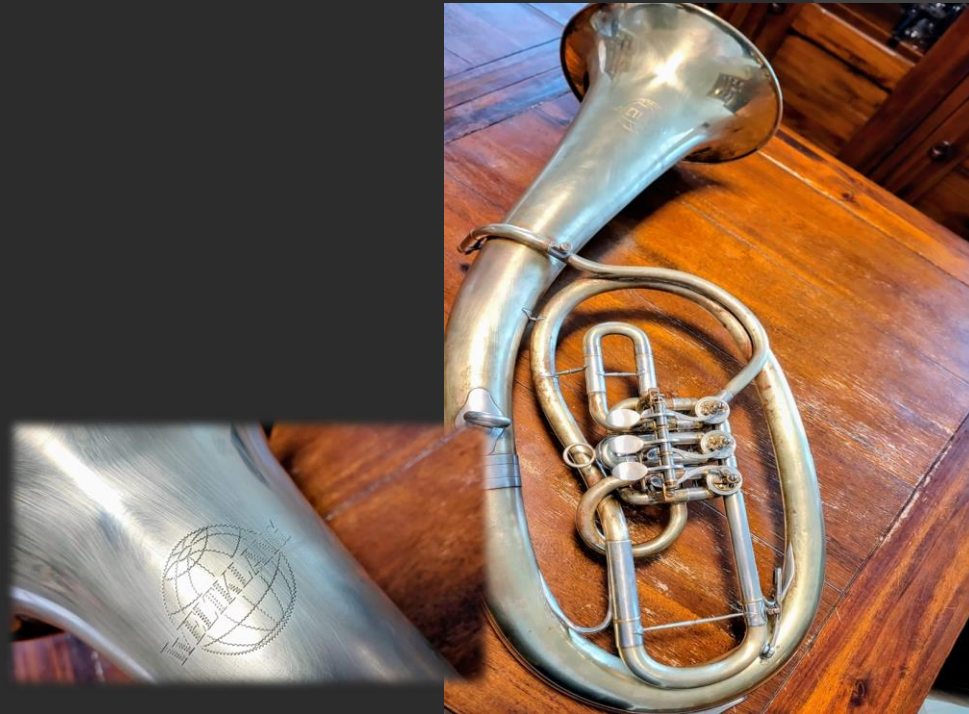
**Kostenlos
testen!!!**

- „Ein restauriertes Markeninstrument spielt sich oft besser und hat oft einen schöneren Klang wie ein Instrument aus Fernost, das häufig ein Massenprodukt ist. Ich finde es schön, wenn ein Instrument, das vielleicht 100 Jahre alt ist, wieder zum Musizieren genutzt wird.“ (Gerhard Cieslik)
- Mit Leihinstrumenten hat man den Vorteil, dass man sich am Instrument über einen längeren Zeitraum ausprobieren kann.
- Meist kauft man sich dann sein eigenes Instrument, wenn man richtig Freude daran gewonnen hat.

Tenorhorn und Bariton – Teil 1



Tenorhorn (Nr.2) vorher und nachher – Teil 2



Tenorhorn Nr. 3 noch vor der Behandlung



- Überraschung ... wird noch restauriert

Konzerttrompeten Nr. 1 und 2

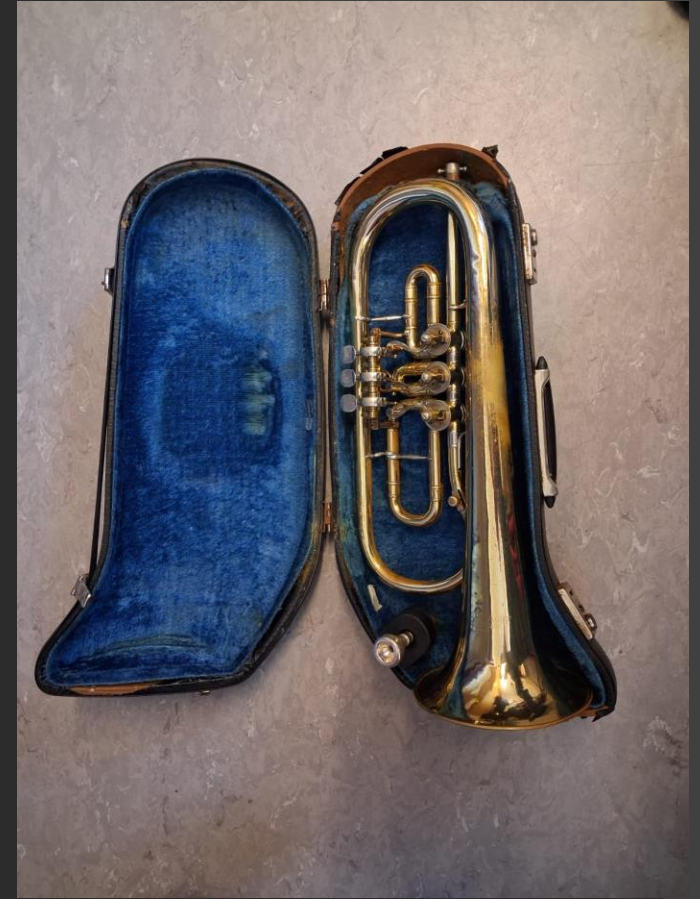


Trompete Nr. 3 noch vor der Behandlung



- Überraschung ... wird noch restauriert

Flügelhörner 1-3 (noch unrestauriert)



Ventilposaune „zum grooven“ noch vor der Behandlung



- Überraschung ... wird noch restauriert

Tenorposaune noch vor der Behandlung



- Überraschung ... wird noch restauriert